



Progetto formativo Scheda corso	
Istituzione	Università di Enna "Kore"
Struttura di afferenza	Facoltà di Studi Classici, linguistici e della formazione
Corso di laurea di riferimento	Lettere (L-10)
Referente per l'attuazione del corso ed elenco personale universitario coinvolto	Referente: Salvatore Ferlita, Professore II fascia, SSD L-FIL-LET/11 Docenti coinvolti: <ul style="list-style-type: none">– Pietro Colletta (professore II fascia, L-FIL-LET/08)– Daniela Patti (professore II fascia, L-ANT/08)– Rodney Lokaj (professore II fascia, L-FIL-LET/13)– Alessandro Cutrona (docente a contratto, L-FIL-LET/11)– Salvatore Ferlita (professore II fascia, L-FIL-LET/11)
Anno scolastico di riferimento	2022-2023
Titolo del percorso	RACCONTARE LA GUERRA: ARCHETIPI EPICI, CONTESTI MODERNI, SGUARDI CONTEMPORANEI
Obiettivi	<p>Il percorso mira a coinvolgere gli alunni in una riflessione sul tema del conflitto (oggi più che mai di assoluta importanza), sulle dinamiche e sulle implicazioni della sua messa in atto, attraverso un approccio interdisciplinare e diacronico.</p> <p>La messa a fuoco sarà su questioni non solo di natura storica, ma anche sulle rappresentazioni letterarie e artistiche che della guerra sono state fatte. Il punto di vista sarà duplice e orientato a prendere in considerazione sia i promotori della guerra, sia coloro che, invece, la subiscono.</p> <p>L'obiettivo del progetto è quello di far maturare negli alunni una piena cittadinanza attiva, attraverso la consapevolezza della propria memoria culturale, grazie all'acquisizione di un approccio critico e responsabile alla lettura del reale, attraverso la</p>

	conoscenza critica del passato e anche delle sue testimonianze materiali.
Contenuti	Verrà analizzato il modo in cui la guerra lascia tracce indelebili, segnando profondamente la memoria collettiva delle comunità che ne sono colpite. Si guarderà all'evoluzione della forma del conflitto, da un punto di vista non solo culturale, ma anche linguistico e materiale, per fornire agli studenti le indicazioni necessarie e gli adeguati strumenti di analisi per contestualizzare di volta in volta e comprendere le ragioni della pervasività di questo fenomeno. Si approfondirà il tema della guerra nell'ambito dell'epica classica e dell'archeologia. Ampio spazio verrà dedicato al ventesimo secolo, per far comprendere agli studenti come la guerra diventi pian piano un male senza riscatto. Uno spazio sarà dato anche alle testimonianze del canale <i>youtube</i> e di alcuni siti specifici.
Metodologie	Didattica attiva e partecipata attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali; analisi di materiali e manufatti archeologici; catalogazione di reperti; approccio interdisciplinare e diacronico.
Durata complessiva	15 ore
Numero di ore minime di frequenza per il rilascio dell'attestato	70% pari a 10,5 ore
Periodo di svolgimento	Ultima settimana di marzo – maggio/giugno 2023
Destinatari	III, IV, V anno; Scuole secondarie di secondo grado (individuare classi e specificare indirizzo Istituto se il percorso è fortemente specialistico ovvero rivolto a tutti)
Numero massimo di partecipanti	20 studenti
Tipologia di formazione erogata	Mista: almeno 2/3 in presenza presso le scuole e l'università
Articolazione del percorso	4 incontri di 2,5 ore (di cui uno online in piattaforma www.unikorefad.it) e 1 incontro di 5 ore presso la sede dell'ateneo
Luogo di svolgimento	Sedi dell'Istituto scolastico, dell'Università di Enna "Kore" e piattaforma www.unikorefad.it
Comuni	Da definire