



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”**  
**Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione**

<b>Corso di Laurea</b>	<b>L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE</b>
<b>A.A.</b>	2020-2021
<b>Docente</b>	ANNALISA BONOMO
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:annalisa.bonomo@unikore.it">annalisa.bonomo@unikore.it</a>
<b>S.S.D. e denominazione disciplina</b>	L-LIN/12 LINGUA INGLESE 1
<b>Annualità</b>	1° anno
<b>Periodo di svolgimento</b>	Annuale
<b>C.F.U.</b>	12 (7+5E)
<b>Nr. ore in aula</b>	56+40(E)
<b>Nr.ore di studio autonomo</b>	
<b>Giorno/i ed orario delle lezioni</b>	Si veda calendario pubblicato sul sito del corso di laurea
<b>Sede delle lezioni</b>	sede del corso di laurea
<b>Prerequisiti</b>	Nessuno
<b>Propedeuticità</b>	Nessuna
<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Alla fine del corso ogni studente dovrà dimostrare di aver acquisito tutte le competenze relative al livello B1 (Threshold) e un'adeguata capacità critica e metodologica relativamente a tutti gli argomenti oggetto del presente del programma.</p>
<b>Contenuti del Programma</b>	<p>Il corso – di durata annuale e tenuto interamente in lingua inglese – avrà come obiettivo quello d'introdurre gli studenti alla descrizione e all'analisi delle fondamentali caratteristiche della lingua inglese al fine di favorire il necessario consolidamento delle abilità linguistico-comunicative di base.</p> <p>Per tale ragione, saranno oggetto di particolare attenzione le seguenti macroaree:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Caratteristiche fonetiche e fonologiche della lingua inglese (l'approfondimento di tali fenomeni linguistici si muoverà lungo un percorso teorico-pratico)</li><li>- Fondamenti di morfologia e sintassi.</li><li>- Panoramica sistemica relativa ai processi d'acquisizione di un lingua seconda e/o dell'apprendimento di una lingua straniera.</li><li>- Workshop di stampo laboratoriale inerente le relazioni ed estensioni di significato di cui <i>idioms</i> and <i>proverbs</i> rappresentano un esempio.</li></ul> <p>All'apparato teorico-metodologico a cura del docente di riferimento e alle ore di lettorato si unirà un percorso di ulteriore approfondimento linguistico (esercitazioni) a cura degli esperti linguistici madrelingua del CLIK. La durata di tali esercitazioni sarà di 5 CFU.</p> <p>Per quanto riguarda il lettorato, si elencano qui di seguito i percorsi grammaticali e lessicali ai quali gli studenti saranno sottoposti:</p> <p><i>Grammar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Present simple, present continuous, stative verbs</li><li>• Past simple, past continuous, used to</li><li>• Present perfect simple, present perfect continuous</li><li>• Past perfect simple, past perfect continuous</li><li>• Future time (present continuous, will, be going to, present simple)</li><li>• The passive 1</li><li>• The passive 2</li><li>• Countable and uncountable nouns</li><li>• Articles</li><li>• Pronouns and possessive determiners</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relative clauses</li> <li>• Modals 1: ability, permission, advice</li> <li>• Modals 2: obligation, probability, possibility</li> <li>• Modals 3: the modal perfect</li> <li>1• Question, question tags, indirect questions</li> <li>• So and such, too and enough</li> <li>• Comparatives and superlatives</li> <li>• Conditionals: zero, first, second, third)</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, orders, requests</li> <li>• Direct and indirect objects</li> <li>• Wish</li> <li>• -ing and infinitive</li> <li>• Both, either, neither, so, nor</li> <li>• Connectives</li> <li>• The causative</li> </ul> <p><i>Topics and correlated lexis:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fun and games</li> <li>• Learning and doing</li> <li>• Coming and going</li> <li>• Friends and relations</li> <li>• Buying and selling</li> <li>• Inventions and discoveries</li> <li>• Sending and receiving</li> <li>• People and daily life</li> <li>• Working and earning</li> <li>• Body and life style</li> <li>• Creating and building</li> <li>• Nature and the universe</li> <li>• Laughing and crying</li> <li>• Problems and solutions</li> <li>• Celebrations</li> <li>• The individual</li> <li>• Society</li> <li>• Roles</li> <li>• Migration</li> </ul> <p>In conjunction with the in-depth study of the grammar listed above and lexis, the students will consolidate their studies, during each lesson, through listening, writing, use of English, reading and speaking activities.</p> <p>By the end of the course (esercitazioni linguistiche) students can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest. Can describe experiences and events, dreams, hopes &amp; ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.</p>
<b>Metodologia didattica</b>	Lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, lavori di gruppo
<b>Risultati attesi</b>	<p>I risultati di apprendimento attesi, definiti secondo i parametri europei deslineati dai cinque descrittori di Dublino sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding): <ul style="list-style-type: none"> <li>- una buona conoscenza della morfologia e della sintassi della lingua inglese.</li> <li>- una buona conoscenza delle strutture grammaticali di base necessarie alla comprensione e all’elaborazione di testi brevi ma coesi e coerenti.</li> <li>- una buona conoscenza del sistema fonetico e fonologico della lingua inglese.</li> <li>- una discreta ricchezza lessicale.</li> <li>- una discreta capacità di comprendere e decodificare semplici testi orali e scritti.</li> </ul> </li> <li>2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding): <ul style="list-style-type: none"> <li>- produrre frasi, orali e scritte, morfologicamente e sintatticamente corrette e adeguate al livello di competenza linguistica richiesto dal I corso di lingua inglese.</li> <li>- produrre frasi, orali e scritte, adeguatamente ricche dal punto di vista lessicale;</li> <li>- comprendere e saper decodificare testi, orali e scritti, di adeguata complessità e</li> </ul> </li> </ol>

	<p>difficoltà in riferimento al livello linguistico previsto in uscita.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Autonomia di giudizio (making judgements): <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare con un sufficiente grado di autonomia i fenomeni linguistici analizzati in classe.</li> <li>- Applicare autonomamente le leggi che regolano la produzione delle parole e delle frasi.</li> <li>- Applicare autonomamente le leggi che regolamentano la trascrizione e la produzione dei suoni della lingua inglese.</li> </ul> </li> <li>4. Abilità comunicative (communication skills): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di comunicare e di interagire relativamente ai contesti linguistici proposti sia durante il lettorato e le esercitazioni che durante le ore dedicate agli approfondimenti metodologici.</li> </ul> </li> <li>5. Capacità di apprendimento (learning skills): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di accedere ed utilizzare autonomamente la letteratura scientifica del settore che verrà fornita e commentata durante le ore di lezione allo scopo di partecipare attivamente ai percorsi di approfondimento, comprensione e formazione.</li> </ul> </li> </ol>
<p>Modalità di valutazione</p>	<p><b>L'esame finale si articolerà in una prova scritta</b> (in stretta relazione alle attività a cui gli studenti dovranno partecipare durante le ore di lettorato e di esercitazione) <b>propedeutica alla verifica orale finale.</b></p> <p>La prova scritta (<i>computer-based</i>) mirerà a verificare le abilità che saranno state oggetto di studio durante le ore di Lettorato e di Esercitazione, ovvero: <i>Listening, Reading Comprehension, Use of English, Writing, Translation</i>. Nella sezione dedicata alla traduzione gli studenti saranno chiamati a tradurre 10 frasi (5 dall'inglese all'italiano e 5 dall'italiano all'inglese). Ciascuna parte della prova avrà un peso di 20 punti max per un totale di 100 punti max. La prova sarà superata al raggiungimento di <b>almeno 60 punti su 100. Il punteggio terrà conto dei punti ottenuti complessivamente nelle 5 prove.</b></p> <p>Ai fini del completamento di tutte le parti della prova scritta lo studente avrà a sua disposizione max <b>2 ore</b>.</p> <p><b>Non sarà consentito l'utilizzo del dizionario.</b></p> <p>Una volta superata, <b>la prova scritta avrà una validità massima di un anno accademico.</b> Trascorso tale periodo sarà necessario sostenere nuovamente l'esame scritto prima di poter sostenere l'orale.</p> <p><b>Gli studenti potranno accedere all'esame orale solo dopo aver superato la prova scritta.</b></p> <p>La verifica orale sarà suddivisa in due parti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nella prima, lo studente verrà esaminato dagli esperti linguistici in relazione alle proprie <i>oral skills</i>. Solo ottenendo un risultato almeno sufficiente (18/30), lo studente potrà concludere la prova orale con il docente di riferimento.</li> <li>- Nella fase conclusiva dell'esame, ciascuno studente dovrà dimostrare di avere acquisito una buona competenza comunicativa di base e un'adeguata capacità critica in relazione agli argomenti di carattere teorico-metodologico affrontati durante l'anno con il docente.</li> </ul> <p><b>La valutazione finale consisterà nella media tra il risultato ottenuto durante la prova di speaking con i lettori madrelingua e la valutazione attribuita dal docente relativamente agli altri contenuti del programma.</b></p> <p>La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata.</p> <p><b>Tutti gli esami orali si terranno interamente in lingua inglese.</b></p> <p>PRENOTAZIONE DEGLI ESAMI: TUTTI gli studenti <b>dovranno prenotarsi</b> per sostenere sia l'esame scritto che quello orale <b>almeno 5 giorni prima delle date d'appello</b> previste dal calendario ufficiale. Si ricorda a tal proposito che occorrerà prenotarsi secondo il format predisposto dall'ateneo e che occorrerà inoltrare la prenotazione su due pagine differenti (una per lo scritto e l'altra per l'orale). <b>Prenotarsi solo per lo scritto, ad esempio, non consentirà di sostenere in automatico l'esame orale e viceversa.</b></p> <p>PRENOTAZIONE DELL'ESAME DA PARTE DI STUDENTI PROVENIENTI DA ALTRI CORSI DI LAUREA: <b>anche gli studenti provenienti da altri corsi di laurea</b></p>

	<p><b>dovranno prenotarsi per gli esami scritti/orali</b> attraverso l'apposito format e entro e non oltre 5 giorni prima della data prevista per l'appello.</p> <p><b>NON SONO PREVISTE PROVE IN ITINERE</b> NON E' PREVISTO ALCUN PORGRAMMA ALTERNATIVO PER GLI STUDENTI NON FREQUENTANTI.</p> <p>*In caso di problemi (anche tecnici) con la procedura di prenotazione, gli studenti sono invitati a contattare la segreteria per sottoporre il problema con congruo anticipo rispetto alla data d'esame prevista. <b>Solo la segreteria potrà inserire gli studenti nella lista degli studenti già prenotati.</b></p>
Testi adottati	<p><b>Per la grammatica/lettorato:</b></p> <p>C. Islam, D. Zemach, L. Ghulldu, <i>Macmillan Writing Skills. Towards Academic Writing</i>, Macmillan, 2016, ISBN:978-1-786-32328-6</p> <p>F. Basile, J. D'Andria Ursolo, K. Gralton, <i>Your Preliminary B1 Tutor</i>, Con e-book e con espansione online, Macmillan, 2019, ISBN: 9781380037381</p> <p>T. Dalton, <i>Check Your Vocabulary for PET</i>, Macmillan, 2008. ISBN: 978-0-230-03359-7</p> <p>M. Mann, S. Taylore-Knowles, <i>Destination B1 Grammar &amp; Vocabulary with Answer key</i>, Macmillan, 2008. ISBN: 978-0-230-03536-2</p> <p><b>Dizionari consigliati</b> (uno a scelta tra quelli qui di seguito indicati):</p> <p><i>Collins Cobuild Advanced Dictionary</i> (with CD-ROM), Collins, ultima edizione  <i>Longman Dictionary of Contemporary English</i> (with CD-ROM), Pearson Longman, ultima edizione  <i>Cambridge Learner Advanced Dictionary</i> (with CD-ROM), Fourth Edition, Cambridge, ultima edizione  <i>Macmillan English Dictionary</i>, New Edition, MacMillan, ultima edizione</p> <p><b>Dizionario bilingue consigliato:</b></p> <p><i>Il Ragazzini 2020</i>, Inglese/Italiano, Italiano/Inglese, Zanichelli.</p> <p><b>Uno a scelta tra:</b>  <i>Phrasal verbs plus</i>, Macmillan, 2008  <i>Oxford Phrasal Verbs Dictionary for Learners of English</i>, Oxford, 2006</p> <p><b>Per i fondamentali:</b>  P. Roach, <i>English Phonetics and Phonology. A Practical Course</i>, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, Fourth Edition.  K. Ballard, <i>The Frameworks of English</i>, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2007.  Muriel Saville-Troike, <i>Introducing Second Language Acquisition</i>, Cambridge University Press, 2012, capp. 1,2,3.</p> <p><b>WORKSHOP:</b> <i>Playing with Idioms and Proverbs</i>: (il materiale necessario a partecipare al workshop sarà fornito dalla docente durante il corso delle lezioni e caricato sul sito personale del docente).</p>
Ricevimento studenti	<p><b>Durante il periodo di svolgimento delle lezioni:</b> Lunedì 10:00/12:00 presso lo studio 5 (64 rooms).</p> <p>*Gli studenti intenzionati a usufruire di tale ricevimento sono comunque invitati a <b>comunicarlo preventivamente alla docente via email (almeno tre giorni prima)</b> così da permettere una migliore divisione del tempo a disposizione a seconda delle esigenze di ognuno (tesisti, chiarimenti, ecc.).</p> <p><b>A lezioni concluse:</b> la docente riceverà gli studenti previo appuntamento concordato via</p>

email.