



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"

Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Anno Accademico 2022/2023

Corso di studi in Lettere (*Curriculum* "Linguaggi della Contemporaneità"),
classe di laurea L-10

Insegnamento	Retorica e comunicazione nel mondo romano
CFU	6
Settore Scientifico Disciplinare	L-FIL-LET/04
Nr. ore di aula	36
Nr. ore di studio autonomo	114
Nr. ore di laboratorio	-
Mutuazione	-
Annualità	I (nuovo piano di studio - <i>Curriculum</i> "Linguaggi della Contemporaneità")
Periodo di svolgimento	II semestre

Docente	E-mail	Ruolo ⁱ	SSD docente
Matteo Stefani	matteo.stefani@unito.it	DC	L-FIL-LET/04

Propedeuticità	Nessuna
Prerequisiti	Conoscenza della lingua latina a livello intermedio (fonologia; morfologia di nome, verbo e aggettivo; sintassi delle principali proposizioni).
Sede delle lezioni	Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Moduli

N.	Nome del modulo	Docente	Durata in ore
-	-	-	-

Orario delle lezioni

L'orario delle lezioni sarà pubblicato sulla pagina web del corso di laurea:

<https://unikore.it/cdl/lettere-indirizzi-antico-moderno>

Obiettivi formativi

Il corso si propone di fornire un'adeguata conoscenza delle tappe fondamentali della storia della teoria retorica e oratoria, con cenni alle origini greche e con un percorso diacronico nell'ambito dei testi latini, dalle origini fino all'epoca imperiale, mettendo in luce l'importanza della retorica per la storia e la civiltà romane. Ciò sarà dimostrato dalla lettura, con analisi e commento linguistico-letterario, di un'antologia di testi sull'argomento, sia in lingua originale sia in traduzione, entro cui particolare rilievo assumerà il *De oratore* di Cicerone. La lettura di passi in lingua originale servirà anche a rafforzare le conoscenze degli studenti in merito alla lingua latina e a potenziarne le capacità di traduzione.

Contenuti del Programma

Il programma seguirà un ordine cronologico, presentando lo sviluppo della riflessione degli autori antichi sulla retorica e l'oratoria. Dopo un'introduzione generale riguardante l'origine della retorica nella letteratura greca, il percorso toccherà gli autori latini fondamentali (per es. Cicerone, Quintiliano e Tacito) per mettere in luce i principali dibattiti teorici sulla disciplina nel mondo

romano. Ogni snodo sarà affrontato attraverso la lettura in lingua originale o in traduzione di testi che lo riguardano: nell'ambito di questa rassegna antologica, ci si soffermerà con particolare attenzione sul *De oratore* di Cicerone, la cui lettura integrale sarà parte sostanziale del programma. Chiuderà il corso un'appendice sulla fortuna della retorica antica, attraverso l'analisi di alcuni discorsi di epoca moderna e contemporanea e/o di altri prodotti culturali contemporanei in cui la retorica compare in forme attualizzate, ma ben radicate nell'insegnamento degli antichi.

Risultati di apprendimento (descrittori di Dublino)

I risultati di apprendimento attesi sono definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino.

1. Conoscenza e capacità di comprensione: conoscenza delle opere principali sulla retorica prodotte nell'antichità in lingua latina, dalle origini all'età imperiale, con cenni alle origini e agli scambi con il mondo greco; conoscenza delle strutture morfosintattiche e stilistiche della lingua latina.
2. Conoscenza e capacità di comprensione applicate: capacità di analisi e interpretazione linguistico-letteraria di testi latini in lingua e in traduzione; capacità di riflessione e lettura personale di testi della letteratura latina.
3. Autonomia di giudizio: attraverso l'analisi dei casi proposti durante il corso, gli studenti dovranno acquisire non solo i contenuti disciplinari, ma anche una capacità autonoma di analisi critica dei testi, valutando come i contenuti da essi veicolati siano essenziali per la nostra comprensione della civiltà che li ha prodotti e se e quali fortune abbiano avuto nel corso della storia della cultura delle epoche seguenti.
4. Abilità comunicative: al termine del corso, gli studenti avranno appreso a comunicare i contenuti disciplinari con un uso appropriato del lessico tecnico-disciplinare inerente alla teoria retorica antica, la critica letteraria, l'analisi grammaticale, linguistica e retorico-stilistica dei testi.
5. Capacità di apprendere: grazie all'esercitazione attiva in classe sui testi in lingua e allo studio autonomo di alcuni testi proposti nel programma, gli studenti dovranno acquisire la capacità di approfondire autonomamente i contenuti veicolati dal corso su casi di studio per loro inediti.

Testi per lo studio della disciplina

Il materiale di studio è costituito da:

- Presentazione pptx delle lezioni*;
- antologia dei testi commentati durante il corso in traduzione o in lingua originale*;
- lettura integrale di Cicerone, *Dell'oratore*, trad. di M. Marina – M. Ogrin – I. Torzi – G. Cettuzzi, introduzione di E. Narducci, Rizzoli BUR, Milano 1994 (o successive ristampe). N.B. La lettura integrale andrà svolta in traduzione italiana, salvo i passi da preparare in lingua originale con analisi linguistica e sintattica e traduzione autonoma. Un elenco completo dei passi in latino sarà fornito dal docente durante le lezioni.
- studio dei seguenti saggi:
 - L. Pernot, *La retorica dei Greci e dei Romani*, Palumbo editore, Palermo 2006.
 - E. Narducci, "Eloquenza, retorica e filosofia nel *De oratore*", in Cicerone, *Dell'oratore*, trad. di M. Marina – M. Ogrin – I. Torzi – G. Cettuzzi, introduzione di E. Narducci, Rizzoli BUR, Milano 1994 (o successive edizioni), pp. 5-110.

*La presentazione pptx delle lezioni e l'antologia dei testi saranno reperibili sulla piattaforma di Ateneo, nella pagina dedicata al corso, dove saranno via a via caricati anche altri materiali utili per le lezioni.

[- Durante la preparazione dei testi in lingua, è utile il ripasso delle strutture morfosintattiche della lingua latina su un manuale, come per esempio: A. Diotti, *Lectio facillior. Lingua, lessico, civiltà. Grammatica essenziale*, Bruno Mondadori, Milano 2006; oppure V. Tantucci - A. Roncoroni, *Latino a scuola latino a casa. Grammatica*, Poseidonia, Milano 2010.

- Durante la preparazione dei testi, è utile il ripasso della biografia e delle opere dei singoli autori

trattati. Le informazioni specifiche acquisite durante il corso possono essere integrate consultando un manuale, come per esempio: G. Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello, *De te fabula narratur. Letteratura e cultura latina*, Paravia 2020, 3 voll. o E. Cantarella, G. Guidorizzi, *Civitas. L'universo dei Romani*, Einaudi scuola, Torino 2017, 3 voll. (o edizioni precedenti, anche con titoli differenti).]

Metodi e strumenti per la didattica

Le metodologie previste per il corso sono lezioni frontali ed esercitazioni in aula.

La frequenza delle lezioni, ancorché facoltativa, è fortemente consigliata.

Qualora lo desiderino, gli studenti non frequentanti possono contattare il docente (matteo.stefani@unito.it) per avere dettagli utili per preparare al meglio l'esame. Sulla pagina del docente saranno pubblicate appena possibile le informazioni necessarie per reperire i materiali inerenti il corso.

Modalità di accertamento delle competenze

Esame orale consistente in una discussione degli argomenti del corso basata su:

- quesiti di ordine generale su generi letterari, autori, opere o questioni critico-letterarie e filologiche poste dagli argomenti trattati durante il corso o assegnati allo studio individuale;
- quesiti di ordine specifico sull'analisi di questioni linguistiche, grammaticali o interpretative poste dai testi affrontati durante il corso o assegnati allo studio individuale.

Per i contenuti si vedano le sezioni "Contenuti del programma" e "Testi per lo studio della disciplina" di questa scheda. La soglia minima per il superamento dell'esame è una valutazione di 18/30, corrispondente a una conoscenza degli argomenti e a un raggiungimento degli obiettivi di apprendimento di livello sufficiente; la valutazione massima è di 30/30 con lode, corrispondente a una conoscenza degli argomenti e a un raggiungimento degli obiettivi di apprendimento di livello eccellente. Nell'attribuzione del voto, si valuteranno la padronanza dei contenuti, l'utilizzo appropriato del linguaggio tecnico-disciplinare, la capacità argomentativa e di riflessione critica autonoma e personale.

Date di esame

Le date di esami saranno pubblicate sulla pagina web del corso di laurea:

<https://unikore.it/cdl/lettere-indirizzi-antico-moderno/>

Modalità e orario di ricevimento

Su appuntamento, scrivendo con qualche giorno di anticipo al docente (matteo.stefani@unito.it)

ⁱ PO (professore ordinario), PA (professore associato), RTD (ricercatore a tempo determinato), RU (Ricercatore a tempo indeterminato), DC (Docente a contratto).