



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”
Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

| | |
|--|---|
| Corso di Laurea | L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE |
| A.A. | 2019/20 |
| Docente | Salvatore Grassia |
| e-mail | salvatore.grassia@unikore.it |
| S.S.D. e denominazione disciplina | OFA 1 Comprensione e analisi del testo |
| Annualità | 1° anno |
| Periodo di svolgimento | 2° semestre |
| C.F.U. | 3 |
| Nr. ore in aula | 18 |
| Nr.ore di studio autonomo | 57 |
| Giorno/i ed orario delle lezioni | Come da calendario |
| Sede delle lezioni | Sede del corso di laurea |
| Prerequisiti | Nessuno |
| Propedeuticità | Nessuna |
| Obiettivi formativi | Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti indispensabili per comprendere, analizzare e commentare testi letterari e non letterari. |
| Contenuti del Programma | Il testo e i suoi requisiti fondamentali Le tipologie testuali Il testo poetico Il testo narrativo |
| Metodologia didattica | Lezioni frontali/Esercitazioni di gruppo |
| Risultati attesi | <p>I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza e capacità di comprensione (<i>knowledge and understanding</i>) Conoscenza delle proprietà fondamentali di un testo e delle caratteristiche che contraddistinguono le diverse tipologie testuali; conoscenza delle nozioni imprescindibili di metrica e retorica; capacità di comprendere le specificità di un testo letterario e le peculiarità del linguaggio poetico. 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (<i>applying knowledge and understanding</i>) Capacità di comprendere e analizzare la struttura di un testo, con particolare riferimento ai meccanismi di coerenza e coesione; capacità di individuare ed analizzare gli elementi che contraddistinguono un testo poetico e un testo narrativo di carattere letterario. 3. Autonomia di giudizio (<i>making judgements</i>) Capacità di individuare autonomamente gli elementi linguistici e formali che caratterizzano le diverse tipologie testuali. 4. Abilità comunicative (<i>communication skills</i>) Padronanza del lessico specialistico della linguistica testuale e della narratologia. 5. Capacità di apprendimento (<i>learning skills</i>) Capacità di mettere in pratica le conoscenze teoriche acquisite durante il corso. Tale capacità sarà verificata mediante le esercitazioni di gruppo previste in aula. |
| Modalità di valutazione | Prova scritta: test articolato in 15 domande a risposta multipla. Tempo accordato per lo svolgimento della prova: 60 minuti. Valutazione in trentesimi: 2 punti per ogni risposta corretta; 0 punti per ogni risposta errata o non data; voto minimo per superare la prova: 18/30 (9 risposte corrette su 15). |
| Testi adottati | Testi consigliati <ul style="list-style-type: none"> • G. Basile, A. R. Guerriero, S. Lubello, <i>Competenze linguistiche per l'accesso all'università</i>, Roma, Carocci, 2012: cap. 4 (<i>Il testo</i>). |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• L. Chines, C. Varotti, <i>Che cos'è un testo letterario</i>, Roma, Carocci, 2015: cap. 2 (<i>Forme di approccio all'analisi testuale</i>); cap. 3 (<i>La narrazione</i>). |
| Ricevimento studenti | Martedì, ore 17.30, plesso di Psicologia. |