

Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione Anno Accademico 2021/2022 Corso di studi in Lingue e Culture Moderne, classe di laurea L-11

Insegnamento	Lingua Cinese 1		
CFU	12 (7 + 5)		
Settore Scientifico Disciplinare	L-OR/21		
Metodologia didattica	Lezioni frontali; esercitazioni		
Nr. ore di aula	56 + 40		
Nr. ore di studio autonomo	204		
Nr. ore di laboratorio			
Mutuazione	///		
Annualità	Corso annuale		
Periodo di svolgimento	Ottobre 2021 – maggio 2022		
			-
Docente	E-mail	Ruolo ⁱ	SSD docente
Alessandro Tosco	alessandro.tosco@unikore.it	RTD	L-OR/21
Quan Shiran	shiran.quan@unikore.it	CEL	
Propedeuticità ///			
Sede delle lezioni Sede del Corso di Laurea			
Sede delle lezioni Sede del	Corso di Laurea		
Moduli			
N. Nome del modulo	Docente		Durata in ore
			į

Orario delle lezioni

Come da calendario pubblicato sul sito del Corso di Laurea

Obiettivi formativi

Il primo corso di lingua è mirato a presentare il corretto utilizzo degli elementi essenziali della grammatica cinese (scrittura, fonologia, morfologia, sintassi), nonché finalizzato all'acquisizione di un bagaglio lessicale di base, da utilizzarsi all'interno di semplici conversazioni e in situazioni standard.

Contenuti del Programma

Il corso affronta lo studio di tutti gli elementi fondamentali nella costruzione di semplici sintagmi in lingua cinese, prevedendo altresì lo studio della fonetica, con particolare riguardo alla natura tonale della lingua e al sistema di trascrizione fonetica *pinyin*, lo studio dei caratteri, con accenni al loro processo di formazione in senso diacronico, e delle regole di scrittura.

Risultati di apprendimento (descrittori di Dublino)

I risultati di apprendimento attesi sono definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino.

1. Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito adequate conoscenze morfologiche, sintattiche

e lessicali pari al secondo livello dello *Hanyu Shuping Kaoshi* (HSK), o Esame di Livello della Lingua Cinese, certificazione internazionale rilasciata dal governo della RPC.

2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà essere in grado di applicare le conoscenze apprese nella lettura di testi scritti in lingua cinese, nonché nella produzione orale di enunciati coerenti con il secondo livello HSK.

3. Autonomia di giudizio

Sulla base dei saperi acquisiti, lo studente dovrà essere in grado di approfondire in maniera autonoma quanto appreso, e di contestualizzare le proprie conoscenze attraverso un percorso di riflessione personale che consenta di giungere a una rielaborazione critica consapevole.

4. Abilità comunicative

Lo studente dovrà essere in grado di esprimere in modo chiaro, pertinente e compiuto le conoscenze acquisite, mostrando padronanza del linguaggio scientifico, facente parte delle competenze professionali del laureato in Lingue e Culture Moderne.

5. Capacità di apprendimento

Lo studente dovrà essere in grado di perfezionare le proprie metodologie di studio e comprensione dei vari contenuti presentati durante il corso. Risulterà fondamentale l'attiva partecipazione in aula, al fine di poter realizzare un autonomo modello di apprendimento.

Testi per lo studio della disciplina

Manuali di riferimento:

Abbiati, Magda, *Grammatica di cinese moderno*, Cafoscarina, Venezia, 1998.

Romagnoli, Chiara, *Grammatica cinese. Le parole vuote del cinese moderno*, Hoepli, Milano, 2012. Li Xuemei, *Buongiorno Cina! Corso comunicativo di cinese colloquiale*, Cafoscarina, Venezia, 2005.

Dizionari:

Lombardi, Rosa, a cura di, *I dizionari piccoli. Cinese*, Garzanti, Milano, 2012. Zhao Xiuying, *Grande dizionario Cinese-Italiano Italiano-Cinese*, Zanichelli, Bologna, 2013.

Testi obbligatori:

Abbiati, Magda, Guida alla lingua cinese, Carocci Editore, Roma, 2008.

AA.VV., Nebula. Fantascienza contemporanea cinese, Future Fiction, Roma, 2017.

Feng Tang, Una ragazza per i miei 18 anni, Libreria Editrice Orientalia, Roma, 2020.

Su Tong, *Moglie e concubine*, Libreria Editrice Orientalia, Roma, 2020.

Yu Hua, Vivere!, Feltrinelli, Milano, 2012.

Testi integrativi:

Li, Charles N., Sandra A. Thompson, *Mandarin Grammar. A Functional Reference Grammar*, University of California Press, Berkeley, 1989.

Teng, Wen-Hua, *Yufa! A Pratical Guide to Mandarin Chinese Grammar*, Routledge, London, 2016. Bulfoni, Clara, Sun, Xiaoli, *Corso di cinese elementare; Corso di cinese intermedio*, Unicopli, Milano, 2019; 2018, (2 volumi).

Lioi, Tiziana, Andrea De Benedettis, *Introduzione alla scrittura cinese. I radicali e i caratteri dei livelli 1 e 2 dell'esame HSK*, Hoepli, Milano, 2016.

Xu, Yumin, Ardizzoni, Sabrina, *Dizionario cinese-italiano per lo studio della lingua cinese contemporanea*, Bononia University Press, Bologna, 2014.

Ulteriori informazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso.

Modalità di accertamento delle competenze

L'esame prevede una prova scritta propedeutica alla prova orale.

Prova scritta:

- esercizio di completamento con i vocaboli del lessico HSK 2; (prova valutata in 30esimi; sufficienza: 18);
- traduzione di frasi dall'italiano in cinese (prova senza dizionario valutata in 30esimi; sufficienza: 18);
- traduzione di un brano dall'italiano in cinese (prova senza dizionario valutata in 30esimi; sufficienza: 18);
- dettato (prova senza dizionario valutata in 30esimi; sufficienza: 18);

Durata della prova scritta: 2, 30 ore.

N.B.: Affinché la prova scritta sia considerata nel suo complesso sufficiente, ogni singola parte deve risultare almeno sufficiente. Tutte le parti che compongono la prova scritta devono essere sostenute nel medesimo appello. Il voto della prova scritta sarà dato dalla media ponderata delle quattro parti che la compongono.

Prova orale:

Gli studenti dovranno dimostrare di avere acquisito gli elementi fondamentali della grammatica presentati durante il corso. Dovranno altresì saper sostenere una conversazione di base con l'esperto linguistico e conoscere la scrittura dei caratteri previsti. Dovranno inoltre conoscere il contenuto dei testi previsti per l'esame, ivi compresi quelli di narrativa, per i quali dovranno essere in grado di fornire anche un corretto inquadramento storico e sociale, utilizzando le indicazioni e i suggerimenti forniti dal docente nel corso dell'anno.

Il voto finale sarà dato dalla media ponderata della prova scritta e della prova orale. La valutazione terrà in considerazione diversi fattori quali la capacità di espressione in lingua italiana quanto in lingua cinese, l'uso del lessico appropriato e della capacità di inquadrare il singolo quesito proposto, tanto di grammatica quanto di cultura, all'interno di un contesto più ampio, anche in relazione alle altre discipline previste nel piano di studio.

Date di esame

Come da calendario pubblicato sul sito del Corso di Laurea

Modalità e orario di ricevimento

Mercoledì ore 12.00-13.00 ricevimento non laureandi, sede CLIK

Mercoledì ore 13.00-14.00 ricevimento laureandi, sede CLIK

Gli studenti sono invitati a inviare una mail al docente per concordare il ricevimento.

ⁱ PO (professore ordinario), PA (professore associato), RTD (ricercatore a tempo determinato), RU (Ricercatore a tempo indeterminato), DC (Docente a contratto).