



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE"

Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Anno Accademico 2021/2022

Corso di studi in Lettere, classe di laurea L-10

Insegnamento	Filologia italiana
CFU	6
Settore Scientifico Disciplinare	L-Fil-Let/13 Filologia italiana
Metodologia didattica	Lezioni frontali
Nr. ore di aula	36
Nr. ore di studio autonomo	114
Nr. ore di laboratorio	-
Mutuazione	-
Annualità	III
Periodo di svolgimento	I semestre

Docente	E-mail	Ruolo	SSD docente
Rodney Lokaj	rodney.lokaj@unikore.it	PA	L-Fil-Let/13

Propedeuticità	-
Sede delle lezioni	Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

## Moduli

N.	Nome del modulo	Docente	Durata in ore
----	-----------------	---------	---------------

Orario delle lezioni
Da calendario on line

## Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire gli strumenti necessari per comprendere la complessità della moderna disciplina denominata 'filologia italiana', ivi compreso il lessico tecnico d'uso, la capacità di lettura testuale, specie di testi antichi, con relativa introduzione alla paleografia.

## Contenuti del Programma

Glossario di filologia testuale; glossario retorico-stilistico; la *constitutio* dello *stemma codicum*; il metodo di Lachmann – aspetti utili e limiti; paleografia latina e italiana (con relativi esercizi di lettura); intertestualità; filologia d'autore – il Canzoniere petrarchesco; filologia attributiva; I 'casi' filologici: il ms. 338 Assiate e il *Cantico di frate Sole*; i frammenti danteschi di Cerreto di Spoleto; Lorenzo Valla e la *Donatio Constantini*; Pietro Bembo e il *De culice*.

## Risultati di apprendimento (descrittori di Dublino)

I risultati di apprendimento attesi sono definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino.

All'esame orale gli studenti dovranno dimostrare di avere acquisito gli strumenti nozionali, lessicali e metodologici della disciplina così come questi sono descritti fra gli Indicatori di Dublino, i quali sono:

1. la conoscenza della complessità della disciplina denominata ‘filologia italiana’;
2. la capacità di applicare tale comprensione e le conoscenze tecniche già apprese a testi e a contesti linguistici non strettamente contemplati nel corso delle lezioni;
3. l’autonomia di giudizio nella valutazione di nuovi testi e contesti linguistici;
4. le abilità comunicative adatte a parlare con cognizione e maturità scientifica dei fenomeni linguistici, testuali e codicologici contemplati durante il corso;
5. la capacità di continuare ad apprendere nel campo della filologia sulla base degli strumenti e delle nozioni già appresi.

#### Testi per lo studio della disciplina

*Filologia della letteratura italiana*, Nuova edizione, Pasquale Stoppelli, Carocci editore, seconda edizione 2019

Ulteriori testi, fra cui i relativi glossari e gli articoli consigliati, saranno resi disponibili sulla pagina personale del docente e/o Unikorefad, scaricabili per lo studio in preparazione dell’esame finale. Tali testi sono: ‘Glossario di filologia testuale’; ‘Glossario retorico-stilistico’.

L’articolo principale è: P. TROVATO, *Archetipo stemma codicum ecc.*

#### Modalità di accertamento delle competenze

L’accertamento di tutto quanto descritto sopra avviene tramite esame orale il cui esito è espresso in trentesimi. Il minimo per superare l’esame è 18 mentre il massimo è 30 con l’eventuale aggiunta della lode. Durante l’esame il docente titolare del corso pone complessivamente quattro (4) o cinque (5) domande sui vari argomenti in programma atte a sollecitare una discussione vivace e puntuale. Per raggiungere un voto alto (28-30), oltre ai contenuti del programma, bisogna dimostrare di avere appreso anche il linguaggio tecnico della materia, parte integrante del corso, e di sapersi esprimere correttamente con la giusta cognizione scientifica. Per quanto attiene specificatamente alla paleografia, gli esaminandi dell’indirizzo classico saranno invitati a leggere e a commentare un segmento di manoscritto redatto in latino, mentre gli esaminandi dell’indirizzo moderno saranno invitati a fare altrettanto in merito a un brano in italiano antico.

#### Date di esame

Da calendario

#### Modalità e orario di ricevimento

Di regola il martedì alle ore 12, ma è consigliabile concordare un appuntamento con il docente con largo anticipo per posta elettronica

---

<sup>i</sup> PO (professore ordinario), PA (professore associato), RTD (ricercatore a tempo determinato), RU (Ricercatore a tempo indeterminato), DC (Docente a contratto).