

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA "KORE" Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE
2020-2021
Patrizia Lendinara
patrizia.lendinara2@gmail.com; patrizia.lendinara@unikore.it
FILOLOGIA GERMANICA
TIEGES ONT GENERAL VOIT
3° anno
2° semestre
6
36
114
Martedì: 14.30-17.30
Mercoledì: 9.00-12.00
Una conoscenza di base della linguistica generale, in particolare della fonetica.
Nessuna
Il corso mira a fornire allo studente consapevolezza dell'origine comune delle lingue e delle
culture germaniche (sono lingue germaniche moderne l'inglese, l'olandese, lo svedese, il
danese, il tedesco, etc.), focalizzando l'attenzione sia sugli aspetti linguistici sia su quelli
letterari e storico-culturali. Lo studio dei principali fenomeni linguistici che
contraddistinguono le lingue germaniche antiche sarà applicato all'analisi di alcuni passi in
antico inglese.
La materia sarà articolata in quattro momenti. La prima parte affronterà in chiave
comparatistica la fase più antica delle lingue germaniche antiche, in particolare la fonetica e il lessico, come pure la formazione delle parole. La seconda prenderà in esame le forme di
scrittura usate dalle diverse popolazioni germaniche. Si passerà quindi al contesto storico-
culturale e alle caratteristiche della tradizione letteraria e della scuola, con particolare
riguardo all'Inghilterra. L'ultima parte del corso sarà dedicata alla lettura di brevi brani in
antico inglese, di cui si farà traduzione e analisi. I testi esaminati (e il rispettivo glossario)
saranno resi disponibili on line (nel sito della Univ. KORE).
Lezioni frontali
I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque
descrittori di Dublino sono:
1. Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding):
conoscenza dei principi fondamentali della filologia germanica; conoscenza delle
principali leggi fonetiche relative alle lingue germaniche; conoscenza della
tradizione letteraria di una lingua germanica antica (antico inglese) e degli aspetti
storico-culturali di contesto.
2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and
understanding): Attraverso gli strumenti di analisi acquisiti, gli studenti potranno
condurre analisi linguistiche e testuali in senso ampio anche in altri ambiti
linguistici, diacronici e sincronici rispetto a quelli analizzati, e saranno in grado di
operare meglio in contesti culturali differenziati. 3. Autonomia di giudizio (making judgements); gli studenti saranno in grado, alla fine
3. Autonomia di giudizio (<i>making judgements</i>): gli studenti saranno in grado, alla fine del corso, di formulare giudizi autonomi sulle questioni relative alle lingue
germaniche nella fase antica e allo studio dei testi, come pure agli aspetti culturali
delle tradizioni germaniche antiche.
4. Abilità comunicative (<i>comunication skills</i>): gli studenti sapranno dimostrare la
capacità di veicolare in modo chiaro le conoscenze acquisite e di articolare un
discorso critico sulle tematiche affrontate nel corso.

	 Capacità di apprendimento (<i>learning skills</i>): lo studente dovrà sapere sviluppare una autonomia nell'apprendimento che lo porti all'approfondimento individuale delle tematiche trattate nel corso.
Modalità di	L'esame consisterà in un colloquio orale e si articolerà in una serie di domande (4-5) che
valutazione	riguarderanno gli argomenti affrontati durante il corso ed elencati nel presente programma,
	in particolare le caratteristiche fonetiche delle lingue germaniche antiche, le loro attestazioni
	letterarie e le testimonianze scritte, come pure le vicende storiche della fase antica e primo
	medievale con particolare riguardo ai popoli di lingua germanica. Lo studente dovrà
	dimostrare le sue abilità comunicative nel veicolare le conoscenze apprese nell'ambito del corso e di sapere applicare le leggi fonetiche e lo studio dell'etimologia alla lettura dei testi
	presi in esame. Dovrà altresì mostrare autonomia di giudizio nel riconoscere e spiegare i
	fenomeni linguistici, valutando gli stessi all'interno del rispettivo contesto culturale. Il voto
	sarà espresso in trentesimi e varierà da 18/30 a 30/30 e lode, in funzione del livello di
	raggiungimento delle conoscenze, competenze e abilità indicati sopra indicati. La
	valutazione massima (30/30 e lode) corrisponderà al pieno raggiungimento dei risultati
	attesi definiti secondo i descrittori di Dublino.
	Nicoletta Francovich Onesti, Filologia germanica. Lingue e culture, nuova ed., Roma,
Testi adottati	Carocci 2002; il testo da analizzare (e il materiale relativo) saranno disponibili sul sito della
	Univ. KORE (secondo le vigenti disposizioni di accesso)
Ricevimento studenti	Mercoledì, ore 12, presso il CLIK. Si consiglia di concordare un appuntamento tramite
	email e di consultare la pagina personale del docente per eventuali variazioni. In caso di
	limitazioni della frequenza, determinate dall'emergenza pandemica, sarà possibile
	concordare il ricevimento, tramite piattaforma <i>google meet</i> , scrivendo all'indirizzo di posta
	elettronica: patrizia.lendinara@unikore.it