



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”**  
**Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione**

<b>Corso di Laurea</b>	<b>L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE</b>
<b>A.A.</b>	2018-2019
<b>Docente</b>	Prof.ssa Marinella Muscarà
<b>e-mail</b>	muscara@unikore.it
<b>S.S.D. e denominazione disciplina</b>	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne
<b>Annualità</b>	3° anno
<b>Periodo di svolgimento</b>	1° semestre
<b>C.F.U.</b>	6
<b>Nr. ore in aula</b>	36
<b>Nr. ore di studio autonomo</b>	114
<b>Giorno/i ed orario delle lezioni</b>	Giovedì ore 15.30/18.30 Venerdì ore 11.00/14.00
<b>Sede delle lezioni</b>	sede del corso di laurea
<b>Prerequisiti</b>	Non sono previsti prerequisiti in ingresso
<b>Propedeuticità</b>	no
<b>Obiettivi formativi</b>	Il corso propone un quadro generale dei principali approcci, metodi e tecniche utilizzati nel campo dell'insegnamento-apprendimento delle lingue straniere, tenendo anche in conto l'apporto delle neuroscienze nella didattica
<b>Contenuti del Programma</b>	Linguistica e glottodidattica Lingua e Cultura Teorie dell'apprendimento Acquisizione e apprendimento di una lingua Approcci e metodi La competenza linguistica La competenza comunicativa Le basi neurobiologiche dell'apprendimento linguistico Attenzione e memoria nell'apprendimento linguistico Motivazione e dimensione emotiva nell'apprendimento linguistico Stili di apprendimento L'U.D ed i principi didattici bimodali Il Common European Framework of Reference for Languages
<b>Metodologia didattica</b>	Specificare: Lezioni frontali/esercitazioni/laboratorio/lavori di gruppo
<b>Risultati attesi</b>	Risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino:  Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)  Lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito adeguate conoscenze in riferimento ai principali approcci, metodi e tecniche utilizzati nel campo dell'insegnamento e le teorie dell'apprendimento linguistico

	<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</p> <p>Lo studente dovrà essere in grado di applicare nella pratica i principali approcci, metodi e tecniche utilizzati nel campo dell'insegnamento, cogliendone le differenze; di progettare un corso di lingua straniera, utilizzando metodi e tecniche in maniera appropriata ai bisogni linguistici alle caratteristiche del gruppo di apprendimento e ai traguardi da raggiungere.</p> <p>Autonomia di giudizio (making judgements)</p> <p>Sulla base dei saperi acquisiti, lo studente dovrà essere in grado di approfondire in maniera autonoma quanto appreso e di allargare le proprie conoscenze, esercitando la capacità di rielaborazione critica, attraverso percorsi riflessione personale.</p> <p>Abilità comunicative (communication skills)</p> <p>Lo studente dev'essere in grado di esprimere in modo chiaro, pertinente e compiuto le conoscenze acquisite, mostrando padronanza del linguaggio scientifico, facente parte del personale bagaglio professionale del laureato in Lingue e Culture moderne.</p> <p>Capacità di apprendimento (learning skills)</p> <p>Lo studente sarà in grado di affinare il proprio metodo di studio per un' efficace comprensione dei contenuti teorici affrontati anche mediante la partecipazione alle attività d'aula e alla costruzione di un proprio modello di apprendimento, originale ed autonomo.</p> <p>1.</p>
<b>Modalità di valutazione</b>	<p>Prova orale.</p> <p>Il colloquio è finalizzato a verificare la capacità di rielaborazione e di riflessione, l'autonomia di giudizio dello studente in relazione ai contenuti affrontati durante il percorso di studio, tenuto conto dei risultati attesi secondo i cinque descrittori di Dublino, sopra esplicitati</p>
<b>Testi adottati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pichiassi M. (1999), <i>Fondamenti di glottodidattica. Temi e problemi della didattica linguistica</i>, Perugia, Guerra Edizioni (capitoli 1, 2, 6,7, 9,10, 11)</li> <li>2. Danesi M. (1998), <i>Il Cervello in aula! Neurolinguistica e didattica delle lingue</i>, Perugia, Guerra Edizioni (solo 4° cap.).</li> <li>3. Materiali di studio forniti dal docente</li> </ol>
<b>Ricevimento studenti</b>	<p>Da mercoledì a venerdì presso il Centro linguistico di ateneo, concordando un appuntamento via mail.</p>