



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA “KORE”
Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione

Corso di Laurea	L-11/ - LINGUE E CULTURE MODERNE
A.A.	2016-2017
Docente	Salvatore Grassia
e-mail	salvatore.grassia@unikore.it
S.S.D. e denominazione disciplina	OFA 1 Comprensione e analisi del testo
Annualità	1° anno
Periodo di svolgimento	2° semestre
C.F.U.	3
Nr. ore in aula	18
Nr. ore di studio autonomo	57
Giorno/i ed orario delle lezioni	Come da calendario
Sede delle lezioni	Sede del corso di laurea
Prerequisiti	Nessuno
Propedeuticità	Nessuna
Obiettivi formativi	Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti indispensabili per comprendere, analizzare e commentare i testi letterari e i testi non letterari.
Contenuti del Programma	Il testo e i suoi requisiti fondamentali Tipologie e generi testuali I generi letterari La specificità del linguaggio letterario Il testo poetico Il testo narrativo
Metodologia didattica	Lezioni frontali/Esercitazioni di gruppo
Risultati attesi	<p>I risultati di apprendimento attesi definiti secondo i parametri europei descritti dai cinque descrittori di Dublino sono:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conoscenza e capacità di comprensione (<i>knowledge and understanding</i>) Conoscenza delle proprietà fondamentali di un testo e delle caratteristiche che contraddistinguono le diverse tipologie testuali; conoscenza delle nozioni imprescindibili di metrica e retorica; capacità di comprendere le specificità di un testo letterario e le peculiarità del linguaggio poetico.2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione (<i>applying knowledge and understanding</i>) Capacità di comprendere e analizzare la struttura di un testo, con particolare riferimento ai meccanismi di coerenza e coesione; capacità di individuare ed analizzare gli elementi fonologici, metrici, sintattici e retorici che contraddistinguono un testo poetico; capacità di individuare ed analizzare gli elementi che definiscono la struttura e l'organizzazione di un testo narrativo di carattere letterario.3. Autonomia di giudizio (<i>making judgements</i>) Capacità di individuare autonomamente gli elementi linguistici e formali che caratterizzano le diverse tipologie testuali e i diversi generi letterari.4. Abilità comunicative (<i>communication skills</i>) Padronanza del lessico specialistico della linguistica testuale e della narratologia.5. Capacità di apprendimento (<i>learning skills</i>) Capacità di mettere in pratica le conoscenze teoriche acquisite durante il corso. Tale capacità sarà verificata mediante le esercitazioni di gruppo previste in aula.

Modalità di valutazione	Prova scritta: test articolato in 15 domande a risposta multipla. Tempo accordato per lo svolgimento della prova: un'ora. Valutazione in trentesimi: 2 punti per ogni risposta corretta; 0 punti per ogni risposta errata o non data; voto minimo per superare la prova: 18/30 (9 risposte corrette su 15).
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> G. Basile – A. R. Guerriero – S. Lubello, <i>Competenze linguistiche per l'accesso all'università</i>, Roma, Carocci, 2012: <u>cap. 4</u> (<i>Il testo</i>). L. Chines – C. Varotti, <i>Che cos'è un testo letterario</i>, Roma, Carocci, 2015: <u>cap. 2</u> (<i>Forme di approccio all'analisi testuale</i>); <u>cap. 3</u> (<i>La narrazione</i>).
Ricevimento studenti	Venerdì, ore 15, presso il CLIK